

## ATEM Mini Extreme



Der ATEM Mini Extreme ist ein hoch entwickelter Mischer für echte Profis. Sie profitieren von allen Features des ATEM Mini Pro sowie zusätzlichen 8 HDMI-Eingängen, 2 separaten HDMI-Ausgängen, 2 USB-Ports und einer Kopfhörerbuchse. Außerdem verfügt dieses Modell über 4 Chromakeyer, 6 DVE für Bild-im-Bild-Darstellungen, 2 Mediaplayer und einen Multiviewer mit bis zu 16 Ansichten.

€875

### Anschlüsse

#### Videoeingänge insgesamt

8

#### Videoausgänge insgesamt

2

#### Aux-Ausgänge insgesamt

2

#### Audioeingänge insgesamt

2 x 3,5mm-Stereo-Miniklinken

#### Audioausgänge insgesamt

1 x 3,5mm-Stereo-Miniklinke

#### Timecode-Anschlüsse

Keine

#### HDMI-Videoeingänge

8 HDMI Typ A, 10-Bit-HD, umschaltbar. 2 eingebettete Audiokanäle

#### Videoeingänge mit Resync

An allen 8 HDMI-Eingängen

#### Frameraten- und Formatwandler

An allen 8 HDMI-Eingängen

#### HDMI-Programmausgänge

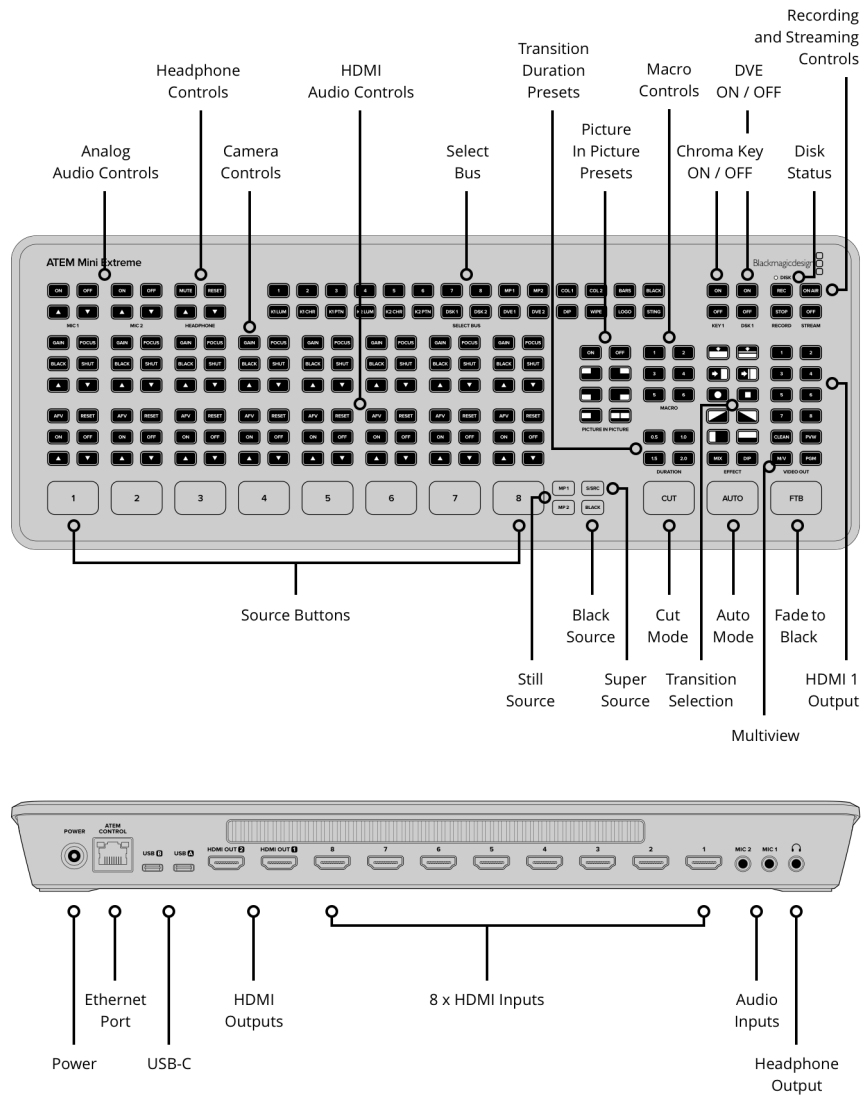
2

#### Ethernet

Ethernet unterstützt 10/100/1000BaseT für Livestreaming, Softwaresteuerung, Softwareupdates und um ein Bedienpult direkt oder über eine Netzwerkverbindung anzuschließen

#### Computerschnittstelle

2 USB-Port Typ C 3.1 der Generation 1 für Aufzeichnung auf externe Festplatten sowie für Webcam-Ausgabe, Softwaresteuerung, Softwareupdates und zum Anschließen eines Bedienpults



## Normen

### HD-Videoeingabennormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60  
 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;  
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;  
 1080p/59,94; 1080p/60  
 1080p/50; 1080p/59,94; 1080p/60

### HD-Videoausgabennormen

1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;  
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;  
 1080p/59,94; 1080p/60

### Videonormen für Streaming

1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;  
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;  
 1080p/59,94; 1080p/60

### Ultra-HD-Videonormen

Keine

### Videoabtastfrequenz

4:2:2 YUV

### Farbgenauigkeit

10 Bit

### Farbräume

Rec.709

### HDMI-Eingabeauflösung von Computern

1280 x 720p 50Hz; 59,94Hz und 60Hz  
 1920 x 1080p 23,98; 24; 25; 29,97; 30;  
 50, 59,94 und 60Hz  
 1920 x 1080i 50; 59,94Hz und 60Hz

### Farbraumkonvertierung

Hardwarebasiert in Echtzeit

---

## Merkmale

### Upstream-Keyer

4

### Downstream-Keyer

2

### Advanced Chroma Keyer

Bis zu 4

### Linear/Luma-Keyer

Bis zu 4

### Übergangskeyer

Nur DVE

### Gesamtanzahl der Ebenen

9

### Mustergeneratoren

5

### Farbgeneratoren

2

### DVE mit Umrandungen und Schattenwurf

2

### Schnittstelle

Bildschirmauflösung von mindestens 1366 x 768

---

## Audio

### Audiomixer

11 Eingaben x 2 Kanalmixer. Kanalweise Vorgabe für ein- oder ausgeschaltetes Audio-folgt-Video sowie separate Verstärkungssteuerung für jeden Kanal. Pegel- und Spitzenpegelmessung. Plus neue Fairlight Audiofunktionen: Kompressor, Gate, Limiter, parametrischer 6-Band-EQ. Hauptverstärkungsregler

### Analogeingabe

Unsymmetrisches Stereo

### Verzögerung Analogeingabe

Bis zu 8 Frames

### Eingangsimpedanz

1,8 k

### Maximaler Eingabepegel

+6 dBV

### Strom für angeschlossene

### Mikrofone

An beiden 3,5mm-Miniklinken verfügbar

---

## Streaming

### Direktstreaming

Der ATEM Mini Extreme unterstützt direktes Livestreamen per Ethernet über Real Time Messaging Protocol (RTMP) oder per USB-C über eine freigegebene mobile Internetverbindung

---

## Aufzeichnung

### Direktaufzeichnung von Video und Audio

Über den USB-C 3.1 Gen 1 Erweiterungsport kann direkt auf externe Datenträger aufgezeichnet werden

### Aufzeichnen von Video

1 Programmausgang zum Aufzeichnen einer H.264 MP4-Datei in der eingestellten Streamingqualität und gemäß ATEM Videonorm mit AAC-Audio

### Speicherträgerformat

Unterstützt in den Dateisystemen ExFAT (Windows/Mac) oder HFS+ (Mac) formatierte Datenträger

---

## Multi View Monitoring

### Multi View Monitoring

Konfigurierbar für 16, 13, 10, 7 oder 4 Ansichten, u. a. für Programm, Vorschau, 8 HDMI-Eingänge, SuperSource, Clean-Feed, Media Player, Streamingstatus, Aufzeichnungsstatus und Audiopegelmeter

### Multiview-Videonorm

HD

---

## Media Player

### Media Player

2

### Kanäle

Fill-and-Key für jeden Media Player

### Media Pool Kapazität für Standbilder

20 mit Fill-and-Key

### Media Pool Standbildformate

PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG und TIFF

---

## Steuerung

### Bedienpult bzw. -panel

Integriertes Bedienfeld. Software-Bedienpanel mit Kamerasteuerungsfunktion inbegriffen. Unterstützt optionales Hardware-Bedienpult

### Bedienpultanschluss

Ethernet unterstützt 10/100/1000BaseT. Der Ethernet-Port dient zur Direkt- oder Netzwerkverbindung eines Bedienpults mit dem Mischer. Der ATEM Mini Extreme unterstützt zudem die direkte Verbindung per USB-C. Softwareupdates via Ethernet oder USB-C

### Kompatibilität mit Bedienpulten

Inklusive ATEM Software Control. Kompatibel mit den Pulten ATEM 1 M/E Advanced Panel, ATEM 2 M/E Advanced Panel und ATEM 4 M/E Advanced Panel. Der ATEM Mini Extreme kann über das Blackmagic Videohub Setup Dienstprogramm für Hardware Panels konfiguriert werden, um die Signalverteilung an Ziele unter Einsatz der Steuerpanels Videohub Smart Control Pro und Videohub Master Control Pro zu ermöglichen

### Bediensoftware inbegriffen

Kostenlos inbegriffenes ATEM Software Control Panel für Mac 10.14 Mojave, Mac 10.15 Catalina, Mac 11 Big Sur oder höher und für Windows 10 ausschließlich in 64 Bit

---

## Software

### Softwareupdates

Über direktes Anschließen an Mac-OS-X- oder Windows-Computer per USB oder Ethernet. Inklusive ATEM Switcher Utility

### Konfiguration

Erfolgt über ATEM Software Control. Die IP-Adresse des ATEM Mixers wird jedoch mittels ATEM Switcher Utility über den USB-Anschluss am Gehäuse konfiguriert

---

## Betriebssysteme



Mac Catalina 10.15,  
Mac Big Sur 11.1 oder höher



Windows 10, 64 Bit

## Strombedarf

### Stromversorgung

1 externes 12-V-Netzteil

### Stromverbrauch

36 Watt

## Physische Spezifikationen



370 mm



1.235 kg

## Umgebung

### Betriebstemperatur

5–40 °C

### Lagerungstemperatur

-10–60 °C

### Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend

---

Im Lieferumfang enthalten

ATEM Mini Extreme

Externes 12V-DC-Netzteil mit passenden Steckeradaptern für alle Länder

---

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen zzgl. MwSt. und Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller