

YAMAHA



Die neue YAMAHA ARIUS-SERIE: YDP 142 & YDP 162

Die beiden neuen Modelle aus der **Arius-Serie** eignen sich bestens für Anfänger, aber auch für fortgeschrittene Pianisten. Kein Wunder, denn eine der wichtigsten Komponenten, die Tastatur, ist von besonders hoher Qualität. Dies ist spürbar bei jedem einzelnen Tastenschlag. Auch bei der Abstimmung zwischen Tastatur, Piano-Sample und Lautsprechersystem setzt Yamaha in dieser Preisklasse neue Maßstäbe.

Selbst das „kleine“ **ARIUS YDP-142** bietet nun auch Halb-Pedal-Funktion und Dämpfer-Resonanz bei 128-stimmiger Polyphonie. 10 Klänge sowie ein Verstärkersystem mit 2x6 Watt verleihen dem YDP-142, welches auch über einen eingebauten 2-Spur-Rekorder verfügt, seinen exzellenten Klang.

Das geringfügig höherpreisige **ARIUS YDP-162** überzeugt vor allem durch die hochwertige „GH“-Tastatur mit synthetischer Elfenbeinoberfläche und stärkerem Lautsprechersystem (2x20 Watt). Auf beiden Modellen befindet sich ein USB-Anschluss zum Computer, sowie 2 Kopfhöreranschlüsse.

Das YDP 142 gibt es mit schwarzer Walnuss-, heller Kirsch- oder dunkelbrauner Rosenholz furnier. Das YDP 162, ist zusätzlich noch in schwarz Hochglanz erhältlich (geringer Aufpreis).

Yamaha YDP 142
(schwarz/kirsche/rosenholz)
€ 798,-

Yamaha YDP162
(schwarz/kirsche/rosenholz)
€ 1.055,-

Yamaha YDP162
(schwarz hochglanz) € 1.435,-



Die neuen YAMAHA CVP Pianos

Die „Real Grand Expression“-Technologie erlaubt die nahtlose Verknüpfung von Klang, Anschlag und Pedalen. So reproduzieren die neuen **Yamaha CVP Pianos** genau den Klang, den man auch von einem Flügel erwarten würden.

Aber nicht nur dieser perfekte Flügelklang ist eine der Stärken der neuen CVP-Serie: In diesen Instrumenten steckt eine komplette Band. Eine breite Auswahl an Klängen steht ebenso zur Verfügung wie hunderte Begleit-Styles aus allen erdenklichen Musikrichtungen.

Das Topmodell **CVP-609** verfügt über ein selbsterklärendes Bedienfeld und einen 8,5" Touchscreen. Kinderleicht navigiert man sich durch 1620 Klänge, 566 Begleit-Styles oder z.B. die erstaunlichen Vokaleffekte. Das CVP-609 gibt es zusätzlich zu den 3 Farbvarianten als „GP“ **Ausführung** im Flügelgehäuse.

Das **CVP-605** bietet, bei etwas kleinerem Display, praktisch alle Funktionen des 609er allerdings ohne Holztastatur und GP-Pedal. Drahtlose Verbindung zum iPhone/Pad, USB Audio Recorder/Player oder der Acoustic Optimizer sind ebenso vorhanden, wie Super Articulation 2 und Mega Voice Klänge.



Aber auch das günstige **CVP-601** besticht schon mit einer GH-3 Tastatur die den Anschlag eines Flügels authentisch reproduziert. Es stehen 257 Begleit-Styles sowie 867 Klänge zur Auswahl.

Yamaha CVP-601 B
(schwarz matt) € 2.599,-

Yamaha CVP-601 PE
(schwarz hochglanz) € 2.999,-

Yamaha CVP-605 B
(schwarz matt) € 4.555,-

Yamaha CVP-605 PE
(schwarz hochglanz) € 4.990,-

Yamaha CVP-609 B
(schwarz matt) € 7.444,-

Yamaha CVP-609 PE
(schwarz hochglanz) € 7.899,-

Yamaha CVP-609 PM
(mahagony hochgl.) € 8222,-

Yamaha CVP-609 GP
(als Stutzflügel) € 10.990,-